

# REGULAMENTO DE EXPOSIÇÃO/CONCURSO

IX Encontro de Modelismo em Loures

A person is shown from the chest up, wearing a blue t-shirt with the AMRL logo. They are working on a grey owl model with glowing red eyes. The background is a dark space scene with a planet and stars. Several red octopus tentacles are draped over the person's head and shoulders. On the table in front of them are various modeling tools and materials, including a bottle of glue, a container of sand, and a small owl model.

**AMRL**  
APRESENTA

**IX**

**ENCONTRO  
MODELISMO  
LOURES 2023**

**24 e 25  
JUNHO**

**PAVILHÃO  
JOSÉ GOUVEIA  
SÃO JOÃO DA TALHA**

<http://eml2023.amrl.pt/>

## Conteúdo

1. Disposições Gerais .....	2
2. Peças em exposição .....	2
3. Regras de participação.....	3
4. Concursos.....	3
5. Regras e Definições de Concurso.....	4
6. Dados Pessoais.....	4
Anexo A – Categorias de Modelos a Exposição/Concurso.....	5

# REGULAMENTO DE EXPOSIÇÃO/CONCURSO

## IX Encontro de Modelismo em Loures

### 1. Disposições Gerais

- a. O IX Encontro de Modelismo em Loures (ou Exposição) irá decorrer nos dias 24 e 25 de Junho de 2023. O horário da Exposição é das 11:00 às 20:00 de Sábado 24 e das 10:00 às 17:00 de Domingo 25;
- b. A Exposição decorrerá no Pavilhão José Gouveia, em S. João da Talha;
- c. A entrada na Exposição é livre;
- d. A organização da Exposição (Organização) é constituída por elementos da Associação de Modelismo da Região de Lisboa (ou AMRL), com o apoio da Câmara Municipal de Loures (ou CML).
- e. O presente regulamento aplica-se exclusivamente à vertente de modelismo da Exposição, sendo que as outras eventuais valências poderão ter regulamentos diferentes.

### 2. Peças em exposição

- a. A inscrição de peças na Exposição poderá ser feita até às 20h00 do dia 23 de Junho de 2023, utilizando o formulário disponível para o efeito no site <http://EML2023.amrl.pt>. Posteriormente, poderá ser feita inscrição no local do evento no Sábado dia 24, no local da exposição, até às 10:00h;
- b. As categorias em que as peças serão organizadas são as constantes do Anexo A. Os modelistas são responsáveis pelos dados constantes na inscrição das peças. A organização reserva-se o direito de não admissão de peças caso existam erros na inscrição como, por exemplo, o nome, idade ou a categoria em que foi inscrita;
- c. Não existe limitação ao tamanho das peças inscritas. No entanto, por motivos de organização do espaço, os modelistas que queiram inscrever peças de grandes dimensões devem informar a organização desse facto. Quando apresentadas com base, e sempre que existam elementos que não estejam colados à mesma, tal deverá ser expressamente indicado pelo modelista (peças soltas);
- d. Não existem encargos para a participação de peças na Exposição;
- a. A recepção de peças no recinto da Exposição será efectuada entre Sexta-feira dia 23 de Junho, a partir das 16:00h e até às 23:00h, e Sábado dia 24 até às 10:30h. Será atribuído um número de entrada, recebendo o modelista um talão com o qual fará posteriormente a recolha das suas

peças. A colocação das peças terá sempre que ser acompanhada por um elemento da Organização;

- e. A recolha das peças decorrerá a partir das 17:00h de Domingo dia 25, após a conclusão da cerimónia de encerramento. O levantamento das peças terá sempre que ser acompanhada por um elemento da Organização. É obrigatório a apresentação do talão de recepção das peças para o levantamento das mesmas;
- f. Durante a Exposição, o manuseamento das peças será única e exclusivamente feito por elementos da equipa que está a vigiar os modelos ou pelo proprietário acompanhado por um destes elementos;
- g. Não há número limite de peças a admitir. No entanto, caso o número de peças inscritas não possa ser acomodado no espaço reservado para o efeito, a organização reserva-se o direito de limitar inscrições;
- h. A Organização não se responsabiliza pelos possíveis danos ou furtos que qualquer peça possa sofrer durante a Exposição. No entanto, as mesas da Exposição serão permanentemente vigiadas por membros da Organização por forma a manter a segurança das peças em exposição.

### 3. Regras de participação

- a. As peças terão que ser da autoria dos modelistas que fazem a inscrição, mesmo que posteriormente possam ser entregues e/ou levantadas por outra pessoa;
- b. Tendo em conta a manutenção da cordialidade e bom ambiente no evento, a organização, reserva-se o direito de não admissão de peças. Esta não admissão poderá ter como base, entre outros aspectos, os temas ou abordagens constantes das peças ou posturas assumidas pelos respectivos modelistas;
- c. Os modelistas deverão manter, durante a realização do evento, um comportamento compatível com a sã convivência entre modelistas, membros do júri e público em geral;

### 4. Concursos

- a. Enquadrados na Exposição existirão dois concursos: o Concurso de Júri e o Concurso de Público;
- b. Todas as peças inscritas na Exposição participam automaticamente no Concurso de Público;
- c. No Concurso de Júri deverá o modelista fazer constar explicitamente a sua intenção de participação. Não existe limite máximo de peças inscritas por modelista a Concurso de Júri;
- d. Os elementos do júri serão nomeados pela Organização;
- e. Os concursos serão na modalidade de concurso fechado, isto é, poderão ser atribuídos apenas um Primeiro, um Segundo e um Terceiro prémios em cada categoria; caso não existam peças suficientes, serão atribuídas apenas as medalhas para o número de peças inscritas;
- f. Podem ser atribuídas Menções Honrosas;
- g. As peças que participam no Tema Especial/ GB estão sujeitas às regras publicadas separadamente. As peças inscritas nesta categoria não poderão ser inscritas, em simultâneo, noutras categorias;



- h. No Concurso de Júri os prémios (Primeiro, Segundo e Terceiro lugares e Menções Honrosas) são decididos pelos membros do Júri atribuídos a cada uma das categorias. O Prémio Melhor da Categoria será votado pelo colectivo de júris da Categoria em questão. Os prémios relativos a Concurso de Júri serão comunicados à Organização pelos respectivos júris até ao final do primeiro dia da Exposição e colocados junto às peças em exposição a partir das 15:00 do segundo dia. Os primeiros prémios são anunciados na cerimónia de encerramento da Exposição;
- i. No Concurso de Público, os prémios serão votados pelos visitantes da exposição através de um formulário entregue à entrada. A votação termina às 12:00h do segundo dia e os prémios colocados junto às peças em exposição a partir das 15:00 desse mesmo dia;
- j. As peças de membros AMRL participantes da Organização estão automaticamente excluídas do Concurso de Júri, sendo para o efeito devidamente identificadas. A lista de membros AMRL da Organização será divulgada antes em data anterior à Exposição.

## 5. Regras e Definições de Concurso

- a. As bases serão permitidas em todas as categorias e não serão consideradas no julgamento, excepto para vinhetas e dioramas;
- b. São definíveis como peças em base simples as que, para além do elemento principal, possam possuir até 1 (uma) figura ou elemento adicional, fazendo a figura parte da tripulação, dentro ou fora do elemento principal. Tudo para além deste deverá ser inclusivo na categoria de dioramas (que engloba vinhetas e dioramas).

## 6. Dados Pessoais

- a. A inscrição na Exposição implica a recolha de dados, nomeadamente nome e e-mail. Estes dados são geridos pela AMRL e a aceitação das condições será feita no formulário de inscrição. Os dados recolhidos serão utilizados apenas no âmbito da gestão da Exposição e serão depois mantidos para efeitos históricos, sendo que qualquer pedido de remoção ou correcção dos dados deverá ser endereçado à AMRL através do endereço de mail [informacoes@amrl.pt](mailto:informacoes@amrl.pt);
- b. A Organização reserva-se o direito de fotografar e/ou captar imagens em vídeo ou qualquer outro meio audiovisual e/ou multimédia, para sua publicação, difusão, ou utilização por qualquer meio de comunicação e média.

## Anexo A – Categorias de Modelos a Exposição/Concurso

### 1 . FIGURAS

101	Figuras <= 30mm
102	Figuras > 30mm <= 75mm
103	Figuras > 75mm
104	Bustos < 1/10
105	Bustos >= 1/10
106	Fantasia (qualquer escala)

### 2 . AVIAÇÃO

201	Aviação Militar <= 1/72
202	Aviação Militar > 1/72 e <=1/48
203	Aviação Militar > 1/48
204	Aviação Civil (qualquer escala)
205	Helicópteros (qualquer escala)

### 3 . VEÍCULOS MILITARES

301	Veiculos Militares <= 1/72
302	Veiculos Militares > 1/72 e <= 1/35
303	Veiculos Militares > 1/35

### 4 . VEÍCULOS CIVIS

401	Veiculos Civis <= 1/43
402	Veiculos Civis > 1/43 e <= 1/20
403	Veiculos Civis > 1/20
404	Motociclos (qualquer escala ou tema)

### 5 . NAVIOS E SUBMARINOS

501	Navios em plástico <=1/700
502	Navios em plástico >1/700 e <=1/350
503	Navios em plástico >1/350
504	Navios em madeira (qualquer escala)
505	Submarinos <1/350
506	Submarinos >= 1/350

### 6 . FICÇÃO CIENTIFICA, ESPAÇO, FANTASIA E OUTROS

601	Espaço - naves,veiculos, etc (qualquer escala)
602	Ficção Cientifica - naves,veiculos, etc (qualquer escala)

### 7 . VINHETAS E DIORAMAS

701	Vinhetas e Dioramas < 1/48
702	Vinhetas e Dioramas >= 1/48
703	Vinhetas e Dioramas Fantasia (todas as escalas)

### 8 . MODELISMO FERROVIÁRIO

801	Veiculos Ferróviários e Sob-Carris (todas as escalas)
-----	---

**9 . JUNIORES**

901	Maquinetas (todas as escalas)
902	Pessoas e Bichos (todas as escalas)

**10 . MODELISMO PAPEL**

010	Modelismo em Papel (qualquer escala ou tema)
-----	--

**11 . TEMA ESPECIAL/ GB**

011	GB 3F – Fantástico Fantasia e Ficção Científica
012	Vintage